

**RECURSOS HUMANOS:
EQUIPO, ESTRUCTURA Y ROLES.**

- **ASISTENTE DE PRODUCCIÓN Y ENCARGADO DE ARTES VISUALES:**
 - Encargado de colaborar con los procesos de gestión de producción, supervisión y seguimiento en cada uno de los eventos y programaciones a desarrollar por la Corporación.
 - Apoyar técnicamente cada una de las actividades a realizar por la Corporación.
 - A cargo de entrega de información con cada uno de los estamentos locales involucrados en el desarrollo de las actividades, como de la entrega de información con cada uno de los directores y productores de las distintas instituciones involucradas en los planes y programas de las actividades artísticas y culturales de la Corporación.
 - Deberá programar y coordinar visitas en terreno con cada uno de los involucrados en el desarrollo de las distintas actividades. Supervisando a su vez, que los proveedores de bienes y servicios cumplan según lo estipulado en la adjudicación;
 - Responsable de la convocatoria en el Área de Artes Visuales acompañando a los creadores en el proceso de producción técnica, entre otras acciones; y todo ello de acuerdo a la necesidad, coordinación y subordinación de la Productora General.